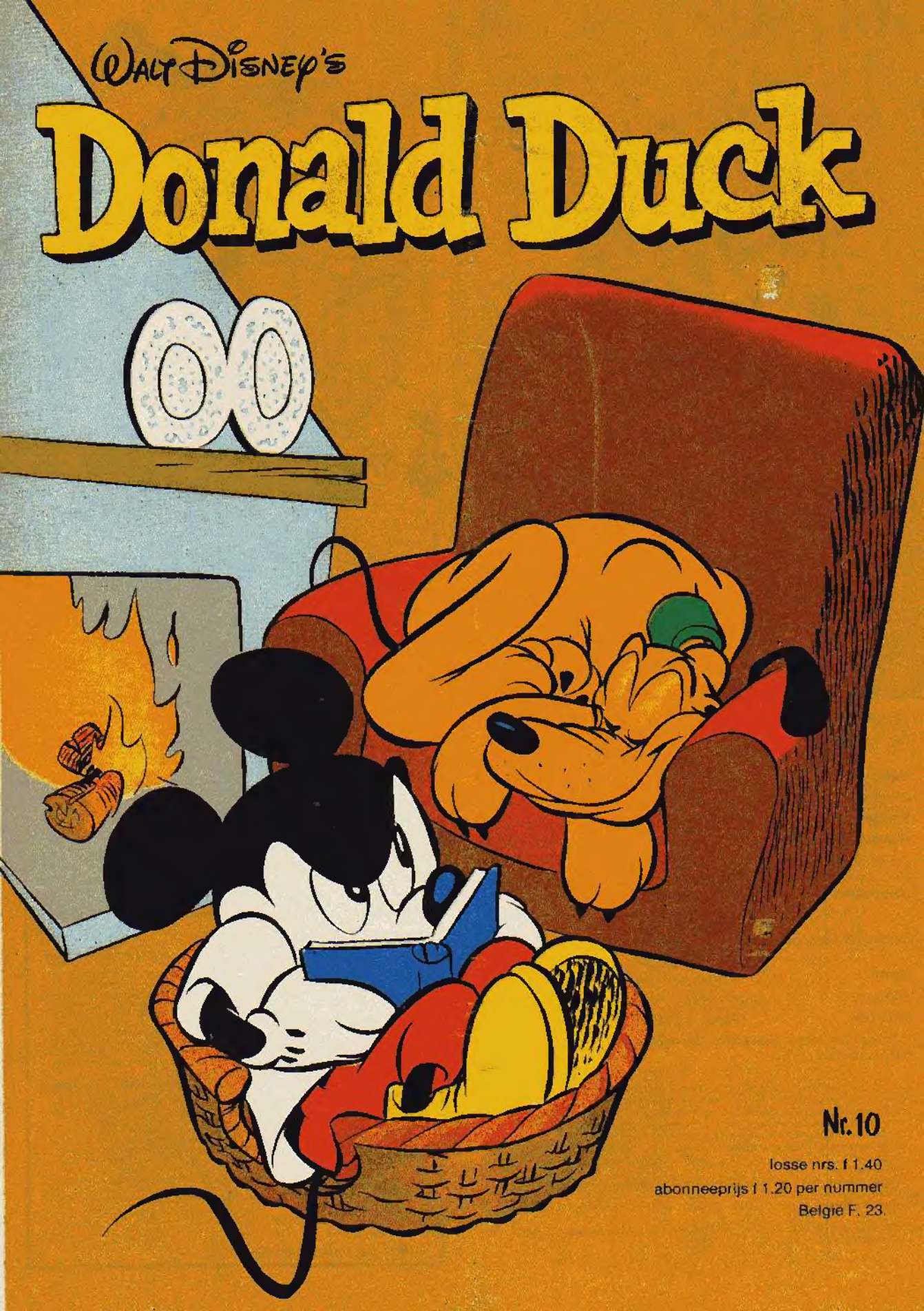


Nr. 10

losse nrs. f 1.40
abonneeprijs f 1.20 per nummer
België F. 23.

HOCUS POCUS PAS

Je weet niet wat je ziet!

Je gelooft je ogen niet als je ziet wat je allemaal met deze schitterende goocheldoos kunt doen. Vol met geheimzinnige spullen waarmee je goocheltoeren kunt uithalen die iedereen versteld doen staan. Goochelkaarten, bekertjes, toovervingerhoed, magische nummerblokjes, spiraal & ring, dobbelstenen, een goochelstaf en nog veel meer geheimzinnigs! Natuurlijk krijg je er ook een boekje bij waarin de goocheltrucs worden uitgelegd.

Deze goocheldoos (met een winkelwaarde van ƒ 14,95) is voor jou, als jij een abonnee voor Donald Duck weet.

IK BEN ALTIJD AL DOL OP TAART GEWEEST, WAT DAT BETREFT BEN IK EEN ECHTE SMULPAAP, EN EEN LEKKER FRIS APPELTJE GAAT ER OOK BEST BIJ MEIN. DUS KUN JE JE WEL VOORSTELLEN DAT 'N **APPELTAART** HELEMAAL EEN TRAKTATIE VOOR MEIS. NEE, EIGENLIJK MOET IK ZEGGEN "WAS", WANT HET EERSTE JAAR EET IK GEEN APPELTAART MEER! WAAROM NIET? WEL, OMDAT OVERDAAD SCHAADT! IK HEB GEWOON TEVEEL VAN HET GOEDE GEHAD. LEES MAAR OP BLADZIJDE 4 HOE DAT KWAM! VEEL PLEZIER EN TOT VOLGENDE WEEK!

Oom Donald

BON-Donald Duck (In blokletters invullen)

De nieuwe abonnee is:

Naam: ..... Leeftijd: .....

Adres: .....

Postcode: ..... Plaats: .....

Handtekening ouder: .....

De nieuwe abonnee neemt een abonnement voor tenminste een kwartaal (13 nummers) à ƒ 15,60 en wil de betaling als volgt regelen: (één hokje aankruisen)
☐ kontant via de bladenman
☐ per acceptgirokaart.

De nieuwe abonnee is opgegeven door:

Naam: .....

Adres: .....

Postcode: ..... Plaats: .....

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee het Hocus-Pocus-spel.

De bon in een open envelop als brief getrankeerd sturen naar Donald Duck, Postbus 6298, 2001 HG HAARLEM. Maak nog geen geld over, want de rekening volgt via de post of de bladenman. Knip je liever niet in dit blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over op een vel papier dat je in een als brief getrankeerde envelop naar hetzelfde adres kunt sturen.
Voor België: wil je bon in een getrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Je kunt de bon ook afgeven aan de gewone weekbladverkoper.
Hier even opletten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen drie maanden zijn geweest. Deze aktie duurt tot 1 april 1981.
Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.

Donald Duck kost ƒ 1,20 per nummer, in België 23 F. Het duurt ca. drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.

NO 10 - 0019 AAB 1

Weekblad

Donald Duck

Een uitgave van Oberon B.V.
Postbus 6033, 2001 HA Haarlem
telefoon: 023-339040

nr. 10 - 6 maart 1981

Abonnementsprijs: f 1,20 per week of f 15,60 per kwartaal (13 weken). Losse nummers: f 1,40. België F. 23.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 368 — geen postzegel — 2000 VE Haarlem of bel 023-319420.
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortingsacceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook contant met hem regelen.
Inlichtingen en klachten voor Postabonnees: U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 09.00-16.30 uur wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023-319420.
Inlichtingen en klachten voor abonnees via de bladenman: U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 09.00-16.30 uur wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt uit onderstaande adressen: **1811 EJ Alkmaar,** De Laat 12-14 072-127424. **1058 AG Amsterdam,** Baarsjesweg 30) 020-185435. **6815 DN Arnhem,** Gramsiaplein 3 085-451551. **4834 VD Breda,** Jonasstaat 20 076-852250. **2513 GA Den Haag,** Vondelstraat 214-216 070-469746. **5611 NA Eindhoven,** Stratumsedijk, 23h 040-112626. **9711 PM Groningen,** Ged. Kattendiep 29 050-125650. **7557 AE Hengelo Ov.,** Anninksweg 73a 074-426755. **8932 NN Leeuwarden,** Verlengde Schrans 26 05100-26339. **6041 HP Roermond,** Willem II-singel 33a 04750-13343. **3011 EV Rotterdam,** Brandersplaats 12-13 010-132090. **3533 JA Utrecht,** Bartoklaan 21 030-938941. **8011 CQ Zwolle,** Weesterstraat 21 05200-13551.
Adreswijzigingen: Denk om uw postcode. Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman of bij Medianet B.V.
Buitenland: Voor het buitenland worden de prijzen en condities op aanvraag verstrekt.
De abonnementen voor Donald Duck worden verzorgd door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Telefoon 023-319420.
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur losse nummers: Aktipresa B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Telefoon: 03406-2044.
Verschijnt voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen, telefoon 031-362380. Postrekening nr.: 000 0083405 82. Donald Duck is verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., A.d. Eemstraat 585, 1082 LG Amsterdam/Buitenveldert, telefoon 020-5411345, tariefkaartnr. 14
Drukkerij: B.V. Diepdrukkerij Etten.

© 1981 Walt Disney Productions

Oom Donalds Brievenbus

postbus 6003 Haarlem

Hallo, Donald Duck! Beste Donald, wij zijn 4 jaar lid van uw blad. Wij vinden uw blad steengoed. Wij hebben al 6 × geschreven, en we hebben er nog nooit in gestaan. Donald wij vinden Tom Poes erg leuk, wanneer komt er weer een nieuw verhaal? Komt er ook nog een verhaal van Pantoffel? Groetjes van Alien Jonkman en Aline Prins uit Nieuwleusen.

Tom Poes is alweer een tijdje present, zoals jullie weten. Of Pantoffel zich binnenkort nog laat zien, dat betwijfel ik!

Ha die Duckie! Ik vind de graaf van Monte Christo niks aan! Ik vind dat er meer stripverhalen in de Duck moeten komen. Het is toch een stripblad!
Jaap van der Broek — Amsterdam

Oh! Nou IK vind het wel leuk!

Geachte D. Duck. Hier volgt mijn brief:
Ik zou jullie willen vragen (alle lezers) een keuze te maken uit het beste verhaal van het afgelopen jaar. Wie vonden jullie degene met de beste verhalen? Maak een keuze uit: Donald Duck, Dagobert Duck, Kwik, Kwek en Kwak, Panchito, Broer Konijn, Pluto, Knabbel en Babbel, Mickey Mouse, Goofy, Pantoffel, Rakker, 101 Dalmatiners, Douwe Dabbert, Jonne, Hiawatha, Drie Caballero's, Olympische Smurfen, Oma Duck, de Grote Boze Wolf, Jungleboek, Stampertje of Snoesje. Jullie keuze opsturen naar Hulbert-Jan Liefhebber — Mgr. Bekkerslaan 453, 2286 CS Rijswijk.

Pfff! Dat was een hele opsomming, Hulbert-Jan! En dan te bedenken dat het allemaal voor niets is, want je snapt toch zeker wel dat alle lezers mijn verhalen het leukst vinden?!

*

Eindelijk eens een spannend vervolgverhaal! De graaf van Monte Christo! Meer doen zo, nier meer van die kinderachtige!
Els Waagman — Amsterdam

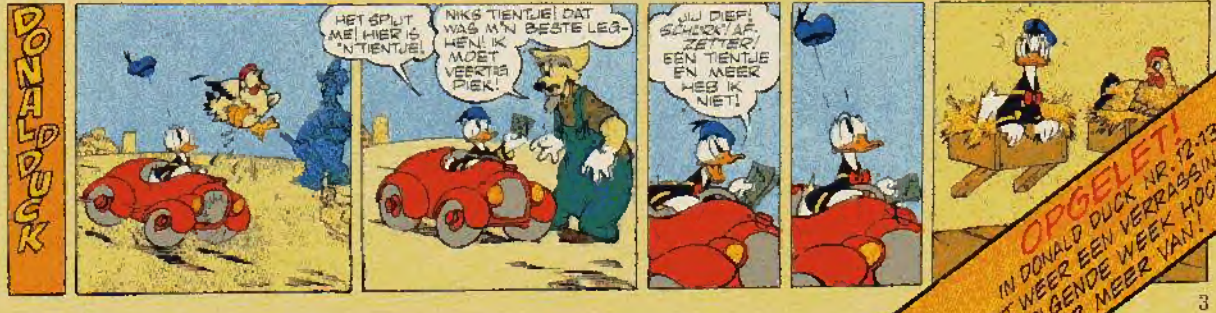
*

Beste Duck. Er is mij wat opgevallen in het Tom Poesverhaal. In DD 39 liep de loper (de markies) over wit, en in DD 40 gaat hij over zwart terug. Hoe kan dat nu?
Alexander Blanc — Laren

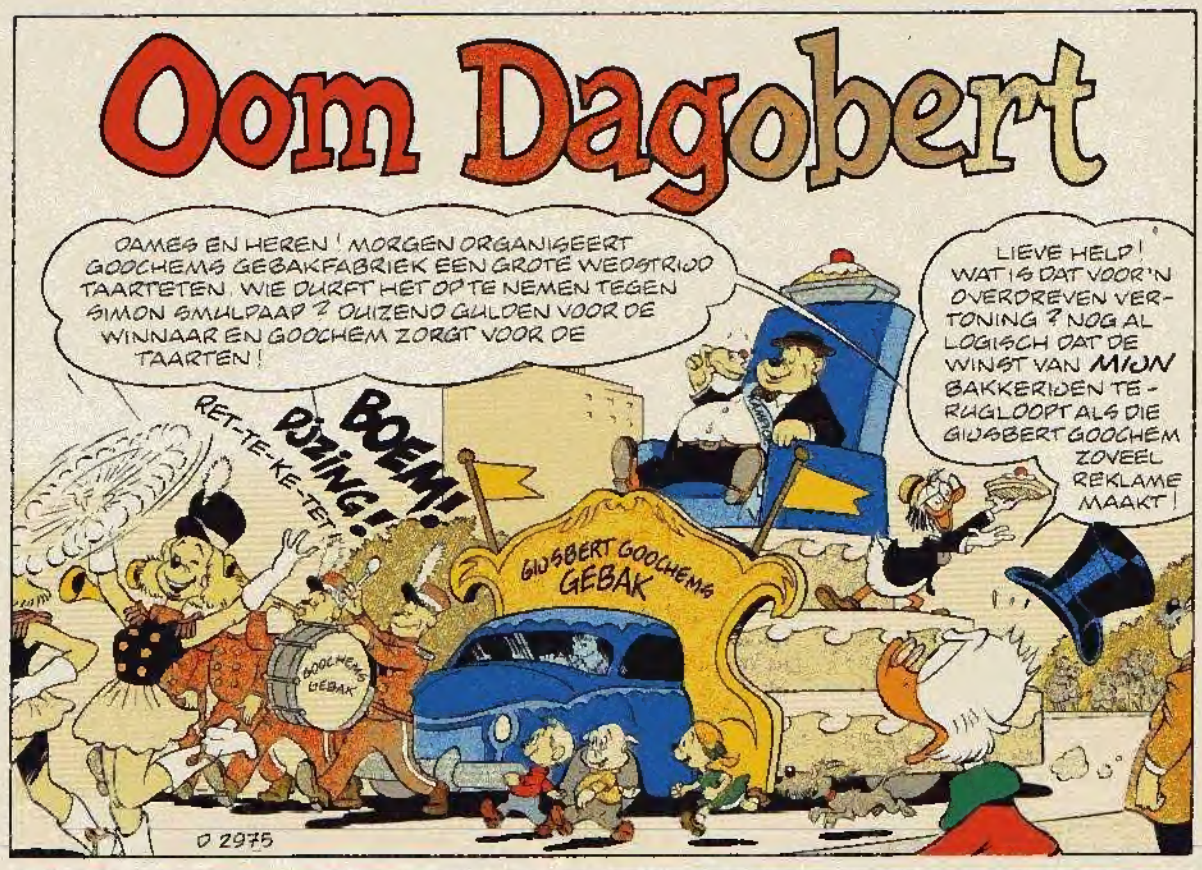
Volgens de spelregels kan dat beslist niet, Alexander. Zo zie je maar weer dat die markies niet te vertrouwen is! Ik vind het trouwens heel knap dat het je is opgevallen!

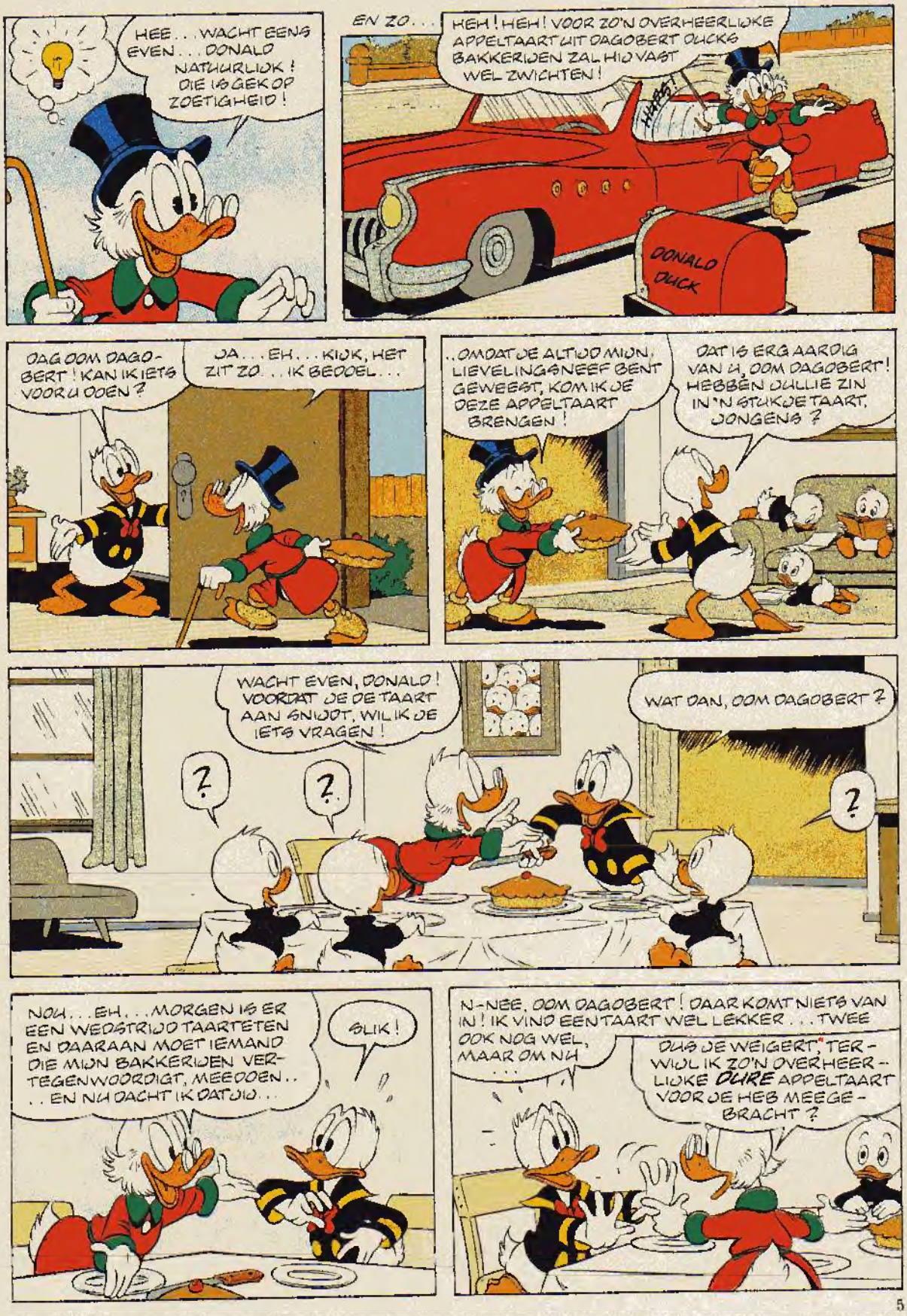
Hallo Oom Donald. Wanneer komt er eens een prijsvraag? Broer Konijn vind ik erg leuk. Jonne begint me te vervelen, bah. Ik vind dat Donald Duck meer op TV moet komen, vindt u niet? Ik kijk elke maandag om 5 uur op de Duitse TV naar Spass am Montag (= plezier op maandag) en daar komt altijd een tekenfilm van Donald Duck bij! De computer van Donald Duck nummer 51, 52, 1 en 2 vind ik ook erg leuk. Ik wil er ook eens in staan hè. Want anders ga ik van je (rot) blad af. Maar als je wilt dat ik abonnee blijf moet je me erin zetten.
Maurice Offermans — Merkelbeek

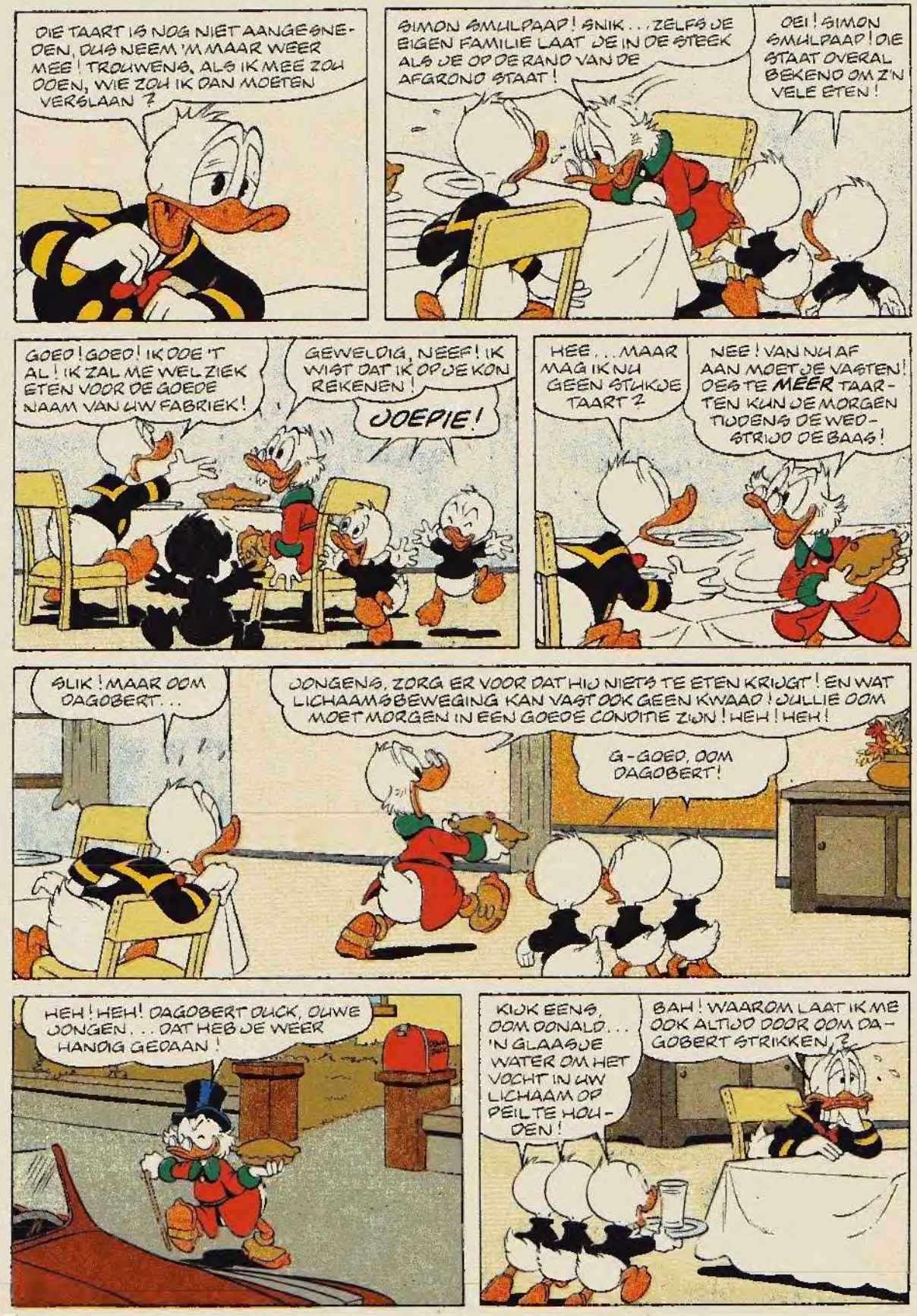
Hmpf, nou, vooruit dan maar...



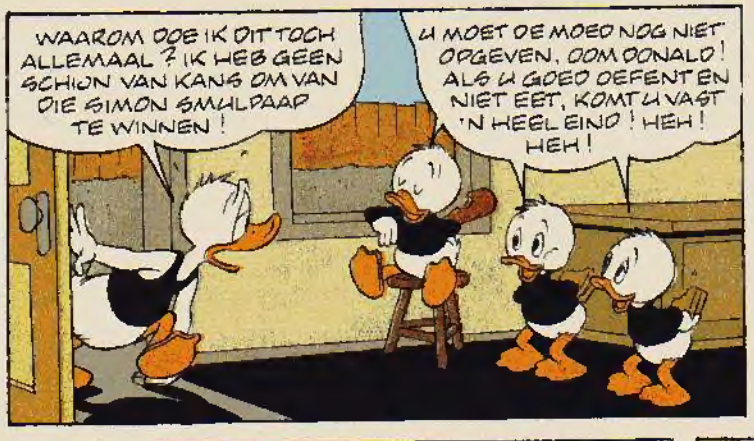
Oom Dagobert



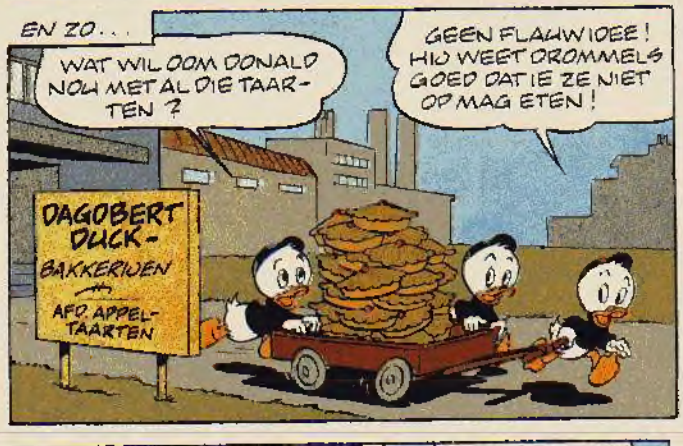

HEE... WACHT EENS EVEN... DONALD NATUURLIJK! DIE IS GEK OP ZOETIGHEID!
EN ZO...
HEH! HEH! VOOR ZO'N OVERHEERLIJKE APPELTAART UIT OAGOBERT DUCKS BAKKERIJEN ZAL HIJ VAST WEL ZWICHTEN!
HAPS!
DONALD DUCK
OAG OOM OAGOBERT! KAN IK IETS VOOR U DOEN?
JA... EH... KIJK, HET ZIT ZO... IK BEDOEL...
..OMDAT JE ALTIJD MIJN LIEVELINGSNEEF BENT GEWEEST, KOM IK JE DEZE APPELTAART BRENGEN!
DAT IS ERG AARDIG VAN U, OOM OAGOBERT! HEBBEN DULLIE ZIN IN 'N STUKJE TAART, JONGENS?
WACHT EVEN, DONALD! VOORDAT JE DE TAART AAN SNIJDT, WIL IK JE IETS VRAGEN!
WAT DAN, OOM OAGOBERT?
?
?
?
NOU... EH... MORGEN IS ER EEN WEDSTRIJD TAARTETEN EN DAARAAN MOET IEMAND DIE MIJN BAKKERIJEN VERTEGENWOORDIGT, MEEDOEN.. .. EN NU DACHT IK DAT JIJ...
SLIK!
N-NEE, OOM OAGOBERT! DAAR KOMT NIETS VAN IN! IK VIND EEN TAART WEL LEKKER... TWEE OOK NOG WEL, MAAR OM NU ...
DUS JE WEIGERT, TERWIJL IK ZO'N OVERHEERLIJKE DURE APPELTAART VOOR JE HEB MEEGEBRACHT?


DIE TAART IS NOG NIET AANGESNEDEN, DUS NEEM 'M MAAR WEER MEE! TROUWENS, ALS IK MEE ZOU GOEN, WIE ZOU IK DAN MOETEN VERSLAAN?
SIMON SMULPAAP! SNIK... ZELFS JE EIGEN FAMILIE LAAT JE IN DE STEEK ALS JE OP DE RAND VAN DE AFGROND STAAT!
OEI! SIMON SMULPAAP! DIE STAAT OVERAL BEKEND OM Z'N VELE ETEN!
GOED! GOED! IK DOE 'T AL! IK ZAL ME WEL ZIEK ETEN VOOR DE GOEDE NAAM VAN UW FABRIEK!
GEWELDIG, NEEF! IK WIST DAT IK OP JE KON REKENEN!
JOEPIE!
HEE... MAAR MAG IK NU GEEN STUKJE TAART?
NEE! VAN NU AF AAN MOET JE VASTEN! OES TE MEER TAARTEN KUN JE MORGEN TIJDENS DE WEDSTRIJD DE BAAS!
SLIK! MAAR OOM DAGOBERT...
JONGENS, ZORG ER VOOR DAT HIJ NIETS TE ETEN KRIJGT! EN WAT LICHAAMSBEWEGING KAN VAST OOK GEEN KWAAD! JULLIE OOM MOET MORGEN IN EEN GOEDE CONDITIE ZIJN! HEH! HEH!
G-GOED, OOM DAGOBERT!
HEH! HEH! DAGOBERT DUCK, OUWE JONGEN... DAT HEB JE WEER HANDIG GEDAAN!
KIJK EENS, OOM DONALD... 'N GLAASJE WATER OM HET VOCHT IN UW LICHAAM OP PEIL TE HOUDEN!
BAH! WAAROM LAAT IK ME OOK ALTIJD DOOR OOM DAGOBERT STRIKKEN?

EVEN LATER...
EEN, TWEE... ...PUF! EEN, TWEE... STEUN!
GOED ZO! NOG MAAR VIJFTIEN KEER, OOM DONALD!
GKRONG!
SMAK!
OEI! DAN MOGEN WE WEL OPSCHIETEN MET ETEN!


WAAROM DOE IK DIT TOCH ALLEMAAL? IK HEB GEEN SCHIJN VAN KANS OM VAN DIE SIMON SMULPAAP TE WINNEN!
U MOET DE MOED NOG NIET OPGEVEN, OOM DONALD! ALS U GOED OEFENT EN NIET EET, KOMT U VAST 'N HEEL EIND! HEH! HEH!

HEE, WACHT EENS EVEN! IK KRIJG INEENS EEN GEWELDIG IDEE OM SIMON SMULPAAP DE LOEF AF TE STEKEN! JONGENS, LUISTER! ALS JULLIE NOU...


EN ZO...
WAT WIL OOM DONALD NOU MET AL DIE TAARTEN?
GEEN FLAUW IDEE! HIJ WEET DROMMELS GOED DAT IE ZE NIET OP MAG ETEN!
DAGOBERT DUCK-
BAKKERIJEN
AFD. APPELTAARTEN

MJAM!
NEE, GEEN SPRAKE VAN, OOM DONALD! WIJ VERBIEDEN U OOK NOG MAAR EEN STAP DICHTERBIJ TE KOMEN!

ZOALS JE WILT! KOM DAN GAAN WE NAAR SIMON SMULPAAP!
NAAR SIMON SMULPAAP? WAAROM?
? ? ?

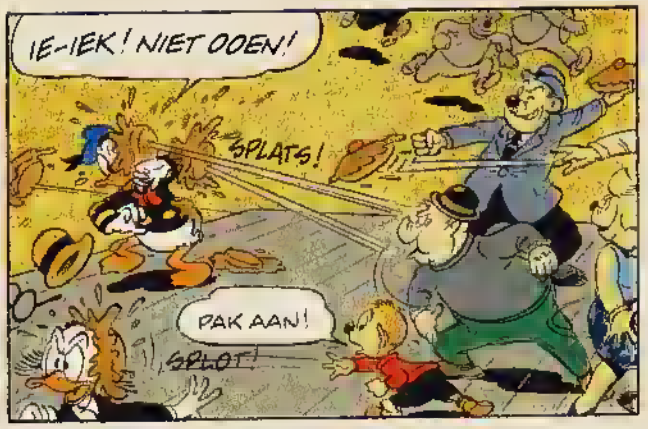
IK GA HEM ZOVEEL VAN DIE TAARTEN LATEN ETEN DAT IE MORGEN GEEN PAP MEER KAN ZEGGEN EN IK DIE WEDSTRIJD WIN! HEH! HEH!
DAT IS NIET EERLIJK, OOM DONALD! EN DAT WEET U BEST!

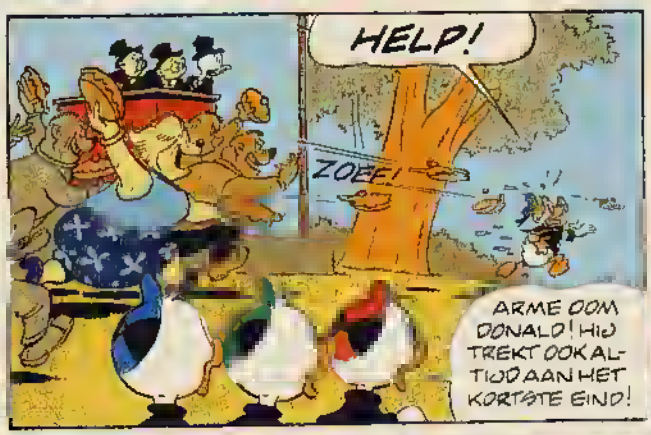
BIJ WEDSTRIJDEN TAARTETEN IS ALLES GEOORLOOFD! BESCHOUW DIT TROUWENS MAAR ALS EEN SPORTIEF GEBAAR VÓÓR DE WEDSTRIJD, HAHA!
SIMON SMULPAAP
KLOP! KLOP!
HMPF!
HAA, WAT EEN LEKKERE TAARTEN! KOM BINNEN! KOM BINNEN!
DIT IS EEN GESCHENK VAN DE DAGOBERT DUCK BAKKERIJEN OM... EH... ALS AANMOEDIGING VOOR DE GROTE STRIJD MORGEN!
TOONGE, DAT IS NOG 'NS AARDIG VAN DIE OUWE DUCK! MMM... DIE TAARTJES SMAKEN UITSTEKEND, ZEG!
JA, JE HAD BETER VOOR DE CONCURRENT KUNNEN GAAN WERKEN! HEH! HEH!
ZEG, NEEM ER ZELF OOK EENTJE!
VOORUIT EENTJE DAN... DAT KAN TOCH GEEN KWAAD!
TOE, OOM DONALD, BEHEERS U NOU 'N BEETJE!
STIL, JONGENS! ALS DIE VETZAK MORGEN TOCH UITGESCHAKELD IS, MAG IK NU BEST 'N KLEIN TAARTJE ETEN!
♪ EN DATTE 'T TOFFE TAARTEN ZIJN DAT ZULLEN ZE WE-EE-TEN... ♫
OEI-OEI! DAT GAAT VERKEERD, JONGENS!
EN ZO...
ZZZZZZZZZ...
FOEI! U MOEST U SCHAMEN! ZOMETEEN BENT U MORGEN UITGESCHAKELD INPLAATS VAN SIMON SMULPAAP!
O-O-H-H-H! IK HEB ZO'N PIJN IN MIJN BUI-UI-UIK!

KREUN! IK KAN NIET MEER OP MIJN BENEN STAAN!
WEES MAAR BLIJ DAT WE DAT KARRETJE BIJ ONS HADDEN, OOM DONALD!
DE VOLGENDE MORGEN...
DUCKSTAD-PARK
OOM DAGOBERT ZAL WEL NIET TE SPREKEN ZIJN ALS HIJ U ZO ZIET, OOM DONALD!
Z-ZEG MAAR DAT HET KOMT OMDAT IK AL DIE TIJD NIET GEGETEN HEB...
GIJSBERT GOOCHEM GEBAK
WIE EET DE MEESTE TAARTEN?
WAAR BLIJFT SIMON SMULPAAP NOU? HIJ HAD ER AL LANG MOETEN ZIJN!
HEH! HEH! MIJN DEELNEMER IS ER AL, GIJSBERT GOOCHEM!
TELEGRAM VAN DE HEER SMULPAAP!
WAT IS DAT NOU? HIJ ZAL HET TOCH NIET AFLATEN WETEN?
STILTE! IK ZAL HET EVEN VOORLEZEN! "GEACHTE JURY! IK KAN HELAAS NIET MEE DOEN AAN DE WEDSTRIJD, OMDAT IK TE VEEL... EH... GETRAIND HEB. HOOGACHTEND, S. SMULPAAP"!
NIEMAND ANDERS DAN DE HEER DONALD DUCK DURFDE HET TEGEN SIMON SMULPAAP OP TE NEMEN, DUS HEEFT HEER DUCK AUTOMATISCH GEWONNEN!
HUH? DUS DAN IS MIJN PLANNETJE TOCH NOG GELUKT?
GRRR! EN DAN TE BEDENKEN DAT IK DIE SIMON SMULPAAP 'N KAPITAALTJE BETAALD HEB OM VOOR MIJ TE WERKEN!
ZO ZIE JE MAAR WEER GIJSBERTJE, MET GELD IS NIET ALLES TE KOOP! HI! HI!

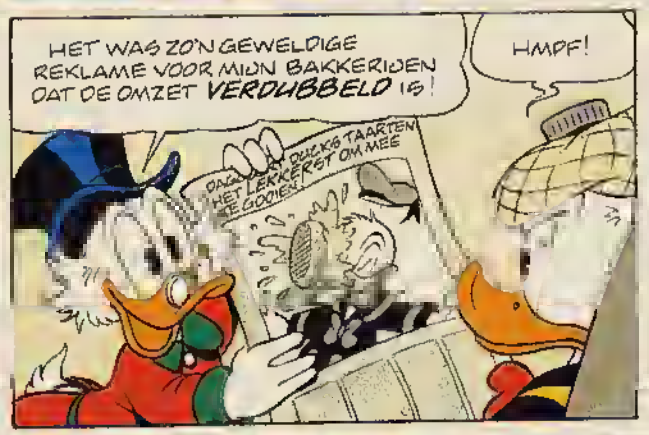
BOE! BOE!
WIJ WILLEN ZIEN DAT ER TAART GEGETEN WORDT!
WAT IS DIT VOOR 'N SLAPPE VERTONING?
OEI - OEI! DAT LOOPT MIS!
BESTE MENSEN! IK WEET ZEKER DAT ONZE WINNAAR U NOG EEN KLEINE . . . EH . . . DEMONSTRATIE TAARTETEN WIL GEVEN, NIETWAAR, DONALD?
SLIK!
N-NEE, OOM DAGOBERT! A-ALSTU-BLIEFT! I-IK KAN GEEN TAART MEER ZIEN!
HUH? HOEZO?
BOE! BOE! BOE!
WE ZULLEN HEM EENS LATEN ZIEN WAT TAART ETEN IS!
OH-OH! DAT ZIET ER SLECHT UIT VOOR OOM DONALD!
HIER, OUWE! IK KOOP ER EEN VAN JE!
HUH?
HIER! PAK AAN, NEP-VEELVRAAT!
OEI - OEI!
ZOEF!
HEE!
HA! HA! HA!
PLOT!

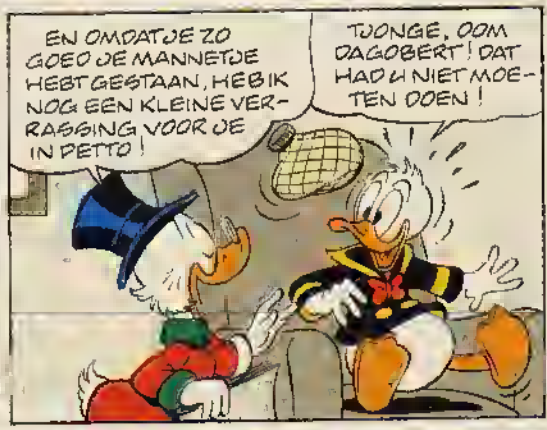
HIER! IK WIL ER OOK EEN!
EN GEEF MIJ ER MAAR DRIE!
HEH! HEH! OP DIE MANIER BEZORGT DONALD ME AARDIG WAT KLANDIZIE!


IE-IEK! NIET OOEN!
SPLATS!
PAK AAN!
SPLOT!


HELP!
ZOEF!
ARME OOM DONALD! HIJ TREKT OOK ALTIJD AAN HET KORTSTE EIND!

LATER...
MOET JE KIJKEN, DONALD! JE HEBT DE VOORPAGINA GEHAALD!
PFFF! 'T ZOU WAT!


HET WAS ZO'N GEWELDIGE REKLAME VOOR MIJN BAKKERIJEN DAT DE OMZET VERDUBBELD IS!
HMPF!
DAGOBERT DUCKS TAARTEN HET LEKKERST OM MEE TE GOOIEN


EN OMDAT JE ZO GOED JE MANNETJE HEBT GESTAAN, HEB IK NOG EEN KLEINE VERRASSING VOOR JE IN PETTO!
TJONGE, OOM DAGOBERT! DAT HAD U NIET MOETEN DOEN!

KIJK EENS! HONDERD HEERLIJKE APPELTAARTJES UIT EIGEN FABRIEK! NOU, WAT ZEG JE DAARVAN?
WAK!
NU KAN OOM DONALD VAST OEFENEN VOOR DE VOLGENDE TAARTEETWEDSTRIJD! HI! HI! HI!
uit

OEI- OEI- OEI! DIT TOCHTJE MOET NIET VEEL LANGER MEER DUREN! MARIA WORDT NOG ACHTERDOCHTIG!
IEK MOET HAAR PAPA ZO VER ZIEN TE KRIJGEN DAT WE TERUGKEREN NAAR RIO DE JANEIRO... HA, IEK WEET AL HOE!
GOEDEMORGEN, SEÑOR POENTA VELE! IEK MAAK MIJ ZORGEN OVER HET WEER- HET GAAT VAST STORMEN!
WELNEE! ER IS GEEN VUILTJE AAN DE LUCHT EN BOVENDIEN ZOU DE KAPI- TEIN DAT VAST ALLANG GE- MERKT HEBBEN!
TJA, DAT'S WAAR! MAAR ER HEERST ANDERS WEL ALTIJD STILTE VOOR EEN STORM!
VOLGENS MIJ IS ER EEN XYLOFOON OP KOMST, KAPITEIN! DENKT U OOK NIET?
ALS MENEER EEN CYCLOON BEDOELT... NOU NEE!
NIET? HOE KUNT U DAAR ZO ZEKER VAN ZIJN, KAPITEIN?
DIE OUDE BAROMETER DAAR HEEFT HET NOOIT MIS! ALS WE STORM ZOUDEN KRIJGEN, WAS IE AL- LANG GEZAKT!
DE BAROMETER MOET DUS ZAKKEN? WEL, TOT STRAKS, KAPITEIN!
KLETTER,
WDP 1-3-48
KAPTEIN! WAT IES ER AAN DE HAND?
STORM! DE BAROME- TER IS ZO GEZAKT DAT HET HELE APPARAAT OM- LAAG KWAM!
WE MOETEN ONMID- DELLIJK TERUG NAAR RIO DE JANEIRO, SEÑOR! ER IS EEN VERSCHRIK- KELIJKE XYLOFOON... EH... CYCLOON OP KOMST!
LIEVE HELP!
DUS TOCH!
IK SNAP ER NIETS VAN... HET IS DE HELE DAG STRALEND WEER GE- BLEVEN!
TOCH WEET JE MAAR NOOIT! ER HEERST AL- TIJD STILTE VOOR...
JOE HEEFT GELIJK! IK WIL GEEN ENKEL RISICO LOPEN!

Joe doet net of het jacht van de bankier van hem is, alleen maar om indruk te maken op de mooie Maria...

HAHA! OVER TWEE DAGEN ZIJN WIJ TERUG IN RIO, EN DAN IES MARIA ER NOOIT ACHTERGEKOMEN DAT DIT MIJN JACHT NIET IES!

HA... GOEDEMORGEN SEÑOR... GOEDEMORGEN MARIA! SPOEDIG ZULLEN WIJ WEER THUIS ZIJN, NIET?

HALLO JOE!

PRECIES! OVERMORGEN OM PRECIES TE ZIJN!

JA, EN PAPA VOELT ZICH GELUKKIG WEER HELEMAAL DE OUDE!

HET IES 'N HEERLIJKE BOOTREIS GEWEEST, NIET?

DIT MOET IK MAAR EENS VAKER DOEN!

WAT BEN IK BLIJ DAT IK DIT JACHT GEKOCHT HEB, ZEG!

WAT? IS DIT JOUW JACHT?

SLIK!

JA, WAT DACHT JIJ DAN?

DAT HET JOE'S EIGENDOM WAS!

U-U-U-UW J-JACHT?

EEN O-O-OGENBLIKJE!

?

?

DE WITTE LELIE, HOE IES HET MOGELIJK?

?

?

WITTE LELIE

EN IEK MAAR DENKEN DAT IEK OP DE GOUDEN LELIE BEN... ZO HEET MIJN JACHT!

WITTE LELIE

HOE IES HET MOGELIJK? IEK HEB PRECIES ZO'N ZELF DE JACHT..., NEEM IEK JE MEE AAN BOORD VAN DAT VAN JOUW PAPA!

WITTE LELIE

WDP 1-10-13

WAT EEN AFGANG! EN IEK MAAR BEVELEN GEVEN AAN DE BEMANNING... IEK DURF JE HAAST NIET MEER AAN TE KIJKEN!

TOE NU TOCH, JOE! TREK 'T JE NIET AAN! ZOIETS KAN IEDEREEN OVERKOMEN!

KOM NOU TOCH! ZO ERG IS HET TOCH NIET!

HIHI! DIT GAAT GOED!

EN IK WILDE JE NOG WEL ZO GRAAG MIJN MOOIE JACHT LATEN ZIEN...

WITTE LELIE

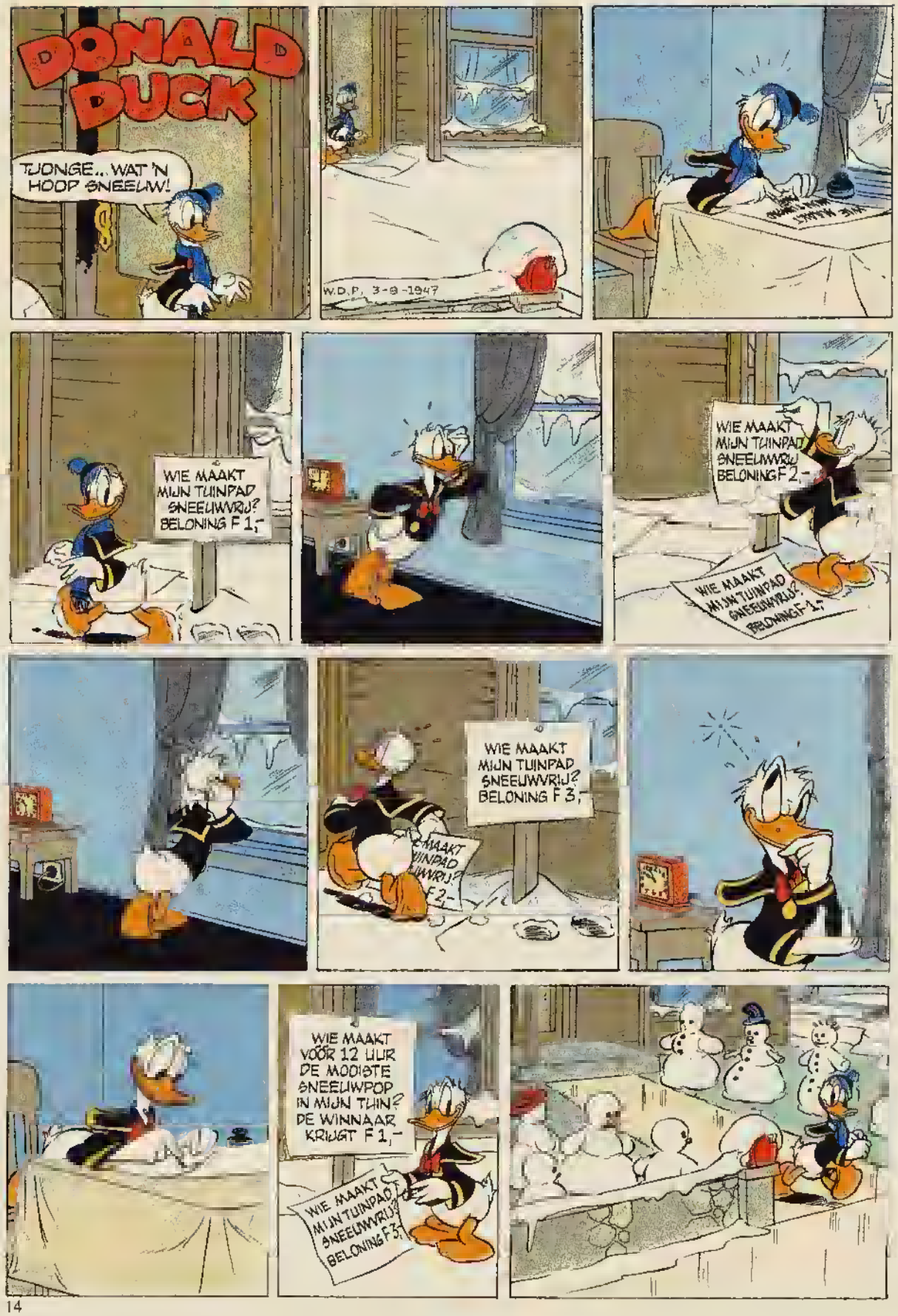
NOU, DAN WEET IK HET GOED GEMAAKT!..

... DAN BEKIJKEN WE JOUW GOUDEN LELIE TOCH DIRECT ALS WE TERUG ZIJN!

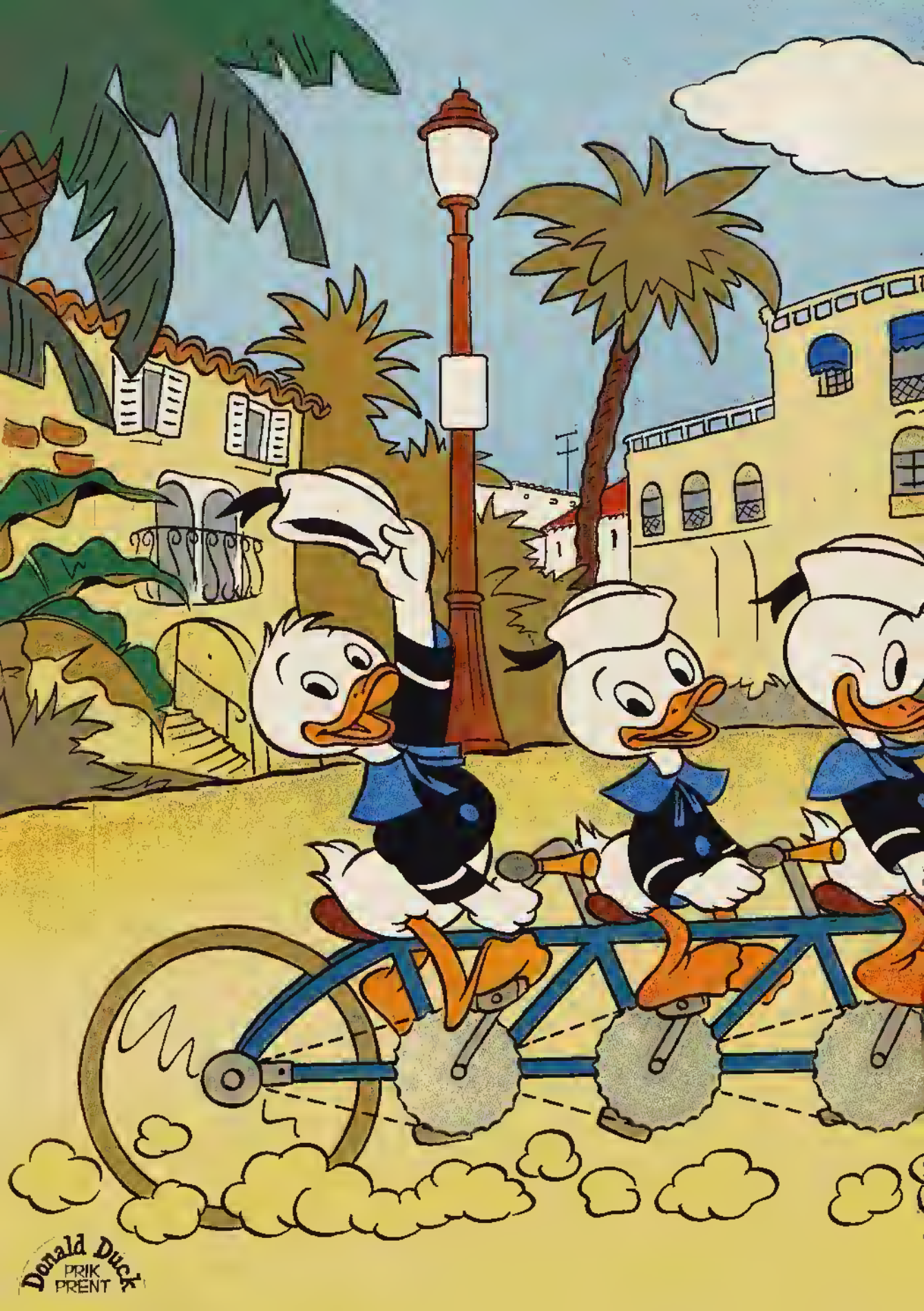
SLIK!

WITTE LELIE

WORDT VERVOLGD


DONALD DUCK
TJONGE.. WAT 'N HOOP SNEEUW!
W.D.P. 3-9-1947
WIE MAAKT MIJN TUINPAD SNEEUWVRIJ? BELONING F 1,-
WIE MAAKT MIJN TUINPAD SNEEUWVRIJ BELONING F 2,-
WIE MAAKT MIJN TUINPAD SNEEUWVRIJ? BELONING F 1,-
WIE MAAKT MIJN TUINPAD SNEEUWVRIJ? BELONING F 3,-
WIE MAAKT VOOR 12 UUR DE MOOISTE SNEEUWPOP IN MIJN TUIN? DE WINNAAR KRIJGT F 1,-
WIE MAAKT MIJN TUINPAD SNEEUWVRIJ? BELONING F 3,-

KIJK!
TELKENS EEN ANDERE
VERRASSING
IN KINDER SURPRISE.
+MELK
-CACAO
Kinder
SURPRISE
Kinder Surprise: Heerlijke melkchocolade met
100 verschillende verrassingen.
FERRERO


Donald Duck
PRIK
PRENT

© Walt Disney Productions

VAN ZO'N MINIPAKJE GENIET JE MET EEN RIETJE.

BARSTENSVOL GEPERST PUUR FRUIT

PLUTO
ARME PLUTO! HET IS CARNAVAL EN NORMAAL GESPROKEN ZOU HIJ NU MET PUK EN MAX IN CARNAVALSKLEDING LANGS DE DEUREN GAAN OM LEKKERS OP TE HALEN...
W.D.C. 158

HET SPIJT ME, PLUTO! PUK EN MAX ZIJN EEN PAAR DAGEN BIJ HUN TANTE! IK WEET DAT JE VANAVOND GRAAG DE STRAAT OP ZOU GAAN, MAAR...

... MAAR, ACH... WAAROM EIGENLIJK OOK NIET?

VAN DIT OUDE LAKEN MAAK IK WEL EEN SPOOKKOSTUUM VOOR JE, PLUTO! NOU, HOE VIND JE DAT?
WAF! WAF!

VEEL PLEZIER!
WAF!

TJONGE! WAT 'N GROTE ZAK SNOEP HEBBEN WE HIER GEKREGEN, ZEG!
NOU, ZEG DAT WEL!
PLOK! PLOK! PLOK!
ZOEF!
AHA! ALWEER EENTJE ALS SPOOK VERKLEED! KOM MAAR BINNEN, MENEERTJE SPOOK! WIJ HEBBEN 'N LEKKERE ZAK SNOEP VOOR JOU!
VAN WIE IS DAT ER EENTJE, JAN?
VERTEL EENS, JOCHIE... WIE BEN JIJ?
?
HET IS EEN HOND!
WAF!
OH-H-H!
STIL MAAR, SCHATJE! IK ZAL SNEL EEN GLAASJE WATER VOOR JE HALEN!
WOEF! WAF!
JA, MET CARNAVAL KUN JE NOG 'NS LOL HEBBEN...
WAT VOOR FEEST ER OOK IS, ER LOPEN ER HELAAS ALTIJD WEL EEN PAAR TUSSEN, DIE ER OP UIT ZIJN HET SPEL TE BEDERVEN!
HEE, PIET... ZIE JE DAT GEKKE WAGENTJE DAAR?
JA...

ZULLEN WE DIE EENS OP Z'N KANT GOOIEN?
JA! WAAROM NIET?
KLABAF!
POLITIE! POLITIE!
OH NEE, MANNETJE! VERGEET HET MAAR! JIJ ONTKOMT ME NIET MEER!
MOEILIJKHEDEN?
JA! ZE HEBBEN M'N AUTO OMGEGOOID! MAAR IK HEB EEN VAN DE DADERS TE PAKKEN!
POLITIE
WAT 'N VREEMDE SNOESHAAN! HIJ HEEFT NOG GEEN WOORD GEZEGD! BOVENDIEN LIJKT IE ME VEEL TE KLEIN OM 'N AUTO OMVER TE WERPEN!..
POLITIE
HIJ HEEFT 'N AUTO OP Z'N KANT GEGOOID, COMMISSARIS!
ZO! EN WAT HEB JE DAAROP TE ZEGGEN?
WAF!

HUH? HET IS EEN HOND!
JIJ DRIEDUBBELOVERGEHAALDE DRUILOOR! SINDS WANNEER GOOIEN HONDEN AUTO'S OMVER?
OEF! EN DAT MOET ME UITGEREKEND OVERKOMEN OP DE EERSTE DAG DAT IK HIER DIENST DOE ALS WIJKAGENT!
WAF!
DANK JE WEL, JONGEN! MISSCHIEN DAT IK DAAR WEER 'N BEETJE VAN OPKIKKER!
KRA-AAK!
GRIJP DIE TWEE IN HUN KLADDEN! ZE HEBBEN M'N SCHUTTING VERNIELD!
STOP! HIERBLIJVEN! IN NAAM DER WET!
PUF! PUF! PUF!
PUF! PUF! DIE TWEE ZIJN VEEL TE SNEL VOOR ME! HIJG! ALS DE COMMISSARIS DIT TE WETEN KOMT, WORD IK VAST EN ZEKER ONTSLAGEN!

GR-R-R-R-R-R-R!
IEAUAUW! HELP!
GR-R-R-R!
GR-R-OM-M!
GR-R-R!
ZOEF!
MOOI GEDAAN, HONDJE! IK ZAL ZE METEEN IN DE BOEIEN SLAAN!
GR-R-R-R!
ZIEZO KNAAPJES! JULLIE SPEL IS UIT!
GR-R-R!
EVEN LATER...
DIT ZIJN DE TWEE KNAPEN DIE DE AUTO OP Z'N KANT HEBBEN GEGOOID, COMMISSARIS!
OP WEG HIER NAARTOE HEBBEN ZE BEK'END!
MOOI WERK, JANSEN! IK HEB VANAVOND AL HEEL WAT TELEFOONTJES OVER DIE TWEE GEHAD!

GEFELICITEERD! IK ZAL ZORGEN DAT JE OPSLAG KRIJGT!
ACH COMMISSARIS... IK HEB TOCH GEWOON MIJN PLICHT GEDAAN...?
BAH! IK VOEL ME NET 'N BEDRIEGER! IK HAD DE COMMISSARIS EIGENLIJK MOETEN VERTELLEN DAT JIJ 'T WAS DIE DE KWAJONGENS TE GRAZEN HAD GENOMEN!
WAF!
MAAR WACHT EENS... IK HEB EEN IDEE! UITEINDELIJK IS 'T FEEST VANAVOND, DUS WAAROM ZOU IK JOU NIET OP IETS LEKKERS TRAKTEREN!
EEN GROTE BIEFSTUK, ALSTUBLIEFT!
CAFE
MET OF ZONDER UIEN?
WIL JE UIEN BIJ JE BIEFSTUK?
WAF!
U HOORT 'T! MAAK ER MAAR IETS LEKKERS VAN. HIJ HEEFT HET VERDIEND!!!
UIT

De graaf van Monte Christo

door Alexandre Dumas.
Opnieuw verteld door Allard Schröder.
Illustraties: René Follet.

Korte inhoud van het voorafgaande:
De jonge zeeman Edmond Dantès en de schone Mercedes zouden trouwen. Voor Fernand, een neef van Mercedes die smoorverliefd op haar is, een onverteerbare zaak. Er is nog iemand die Edmond graag een hak zou willen zetten, de scheepsadministrateur Danglars. Hij kan niet verkroppen dat Edmond na het overlijden van kapitein Leclère diens positie krijgt.
Edmond heeft de oude kapitein op diens sterfbed beloofd een pakje af te geven op Elba, waar Napoleon zijn ballingschap doorbrengt. Voor Danglars en Fernand is dit reden om Edmond als spion van Napoleon aan te geven.
Een anonieme brief doet de rest en op de dag van zijn huwelijk wordt Edmond gearresteerd.
De substituut-officier van justitie de Villefort behandelt de zaak. Als hij merkt dat Edmond in Parijs een bijzonder belastende brief aan zijn vader moet brengen, laat hij Edmond in de kerkers van Château d'If werpen. Nu blijf de enige is die de inhoud van de brief kent reist hij naar Parijs om er zijn voordeel mee te doen. Maar het is al te laat. Napoleon is al van Elba ontsnapt...

5.– *De opstandige en de gekke gevangene.*

Koning Lodewijk XVIII was razend.
"Als ik het goed begrepen heb riukt Napoleon op naar Parijs en dat hoor ik nu pas?"
De minister van politie staarde bedremmeld naar zijn schoenpunten.
"Meneer de Villefort hier wist het nota bene eerder dan u met uw duizenden agenten!"
"Gelukkig is het leger betrouwbaar, Sire," zei de minister in een poging zijn positie te redden. "In al onze rapporten..."
"Praat me niet over uw rapporten, meneer!" riep de koning woedend. "Ik weet nu wat die waard zijn! Alles wat u in handen krijgt verknoeit u! U heeft zeker de moord op generaal d'Epinay ook nog steeds niet opgelost, hè?"
"We zijn iemand op het spoor, Sire," zei de minister. "Een man van een jaar of vijftig. Hij heeft donkere ogen, zware wenkbrauwen en opvallend lange bakkebaarden. Hij draagt het legioen van eer in zijn knoopsgat. Gisteren is hij nog gesignaleerd in de Rue Coq-Héron. Helaas verloren we hem uit het oog."

Bij het horen van de naam van de straat werd het de Villefort zwart voor de ogen. Dit was de tweede keer binnen vier dagen dat de Rue Coq-Héron, waar zijn vader woonde, hem een onaangename verrassing bezorgde. De eerste keer was dat tijdens het verhoor van die Edmond Dantès gehoord. Een brief met plannen voor Napoleons ontsnapping bleek aan het adres van zijn vader te zijn gericht. Dantès had hij onschadelijk gemaakt. Die zat nu hoog en droog in Château d'If. Daar kraaide geen haan meer naar. En nu dook die vervloekte straatnaam opnieuw op en dan nog wel in bijzijn van de koning. God zij dank hadden ze nog niemand kunnen arresteren.
"Wel meneer de Villefort..."
De Villefort schrok op.
"Ik ben erg ingenomen met dienaren zoals u. Uw toewijding moet beloond worden." De koning maakte zijn eigen kruis van het legioen van eer los en spelde het de sprakeloze de Villefort op de borst. De jonge substituut-officier van justitie boog diep en wou iets zeggen om de koning te bedanken maar de vorst had zich al afgewend. Napoleon was op weg naar Parijs..
Op de trappen van het koninklijk paleis kwam de zojuist ontslagen minister van politie de Villefort achteraan.
"U bent op het juiste ogenblik naar Parijs gekomen, meneer," zei hij bitter. "Mijn gelukwensen."
Maar de Villefort was geen dromer. Hij wist dat de koning die hem zojuist een ridderorde had gegeven niet lang meer in Parijs de dienst zou uitmaken en hij achtte het daarom verstandiger om terug te gaan naar Marseille om daar de verdere geheurtenissen af te wachten
Hij liet zich naar zijn hotel terugbrengen en liep meteen door naar zijn kamer om zijn koffer te pakken.
"Wel Gérard, kom je me niet meer opzoeken als je in Parijs bent?" klonk een sprankende stem. De Villefort verstijfde. Langzaam draaide hij zich om. In een fauteuil zat een man van een jaar of vijftig. Hij had donkere ogen, zware wenkbrauwen en opvallend lange bakkebaarden. In een knoopsgat stak het legioen van eer.
"Vader! In Godsnaam, wat doet u hier?!"
"Zo te zien ben je niet blij me te zien."
"Vindt u dat gek?" riep de Villefort. "Iedere politieagent in Parijs heeft uw signalement. Ze zoeken u in verband met de moord op generaal d'Epinay."
De heer Noirtier de Villefort haalde zijn schouders op.
"Heeft u wel eens gehoord van een bonapartistische club in de rue Saint-Jacques?" vroeg de Villefort opgewonden.
"Jazeker, ik ben er zelfs voorzitter van."
"O God," kreunde de Villefort. "Ze hebben generaal d'Epinay dood uit de Seine gevist na een bezoek aan die club!"

"d'Epinay was een verrader," zei Noirtier koel.
"U speelt gevaarlijk spel, vader. Als ik niet toevallig een brief uit Elba had onderschept die voor u was bestemd dan had u nu voor het vuur peloton gestaan."
"Wat heb je ermee gedaan?"
"Verbrand."
"Ik wist dat ik op je kon rekenen," grinnikte Noirtier.
"Hoezo?"
"Ik ken je, m'n jongen. Als jij moet kiezen tussen je carrière en de veiligheid van de staat dan kies je voor het eerste!"
De Villefort zweeg.
"Wel," hernam Noirtier terwijl hij kwiek opsprong, "zolang de keizer nog niet in Parijs is moet ik uit de handen van de bloedhonden van die koning van jou zien te blijven."
Hij liep naar de tafel waar de rolletjesnodigdheden van zijn zoon lagen en trok zijn jas uit. Handig schoor hij zijn bakkebaarden af en veranderde zijn kapsel. Daarna pakte hij de Villeforts hoed en jas en paste ze aan. Goedkeurend bekeek hij zichzelf in de spiegel.
"En?" vroeg hij, zich omdraaiend.
"Onherkenbaar," zei de Villefort verblijft.
De man die voor hem stond leek in niets meer op de meestgezochte man van Parijs.
"Tot ziens, m'n jongen," zei Noirtier minzaam. "Als je nog eens in Parijs bent, vergeet dan je ouwe vader niet."

Napoleons opmars was niet te stuiten. De legers die Louis XVIII op hem afstuurden liepen allemaal over naar de keizer. Wanhopig wendde de monarch zich tot de geallieerden die in Wenen bezig waren Europa opnieuw te verdelen. Het mocht niet baten.
Halsoverkop moest hij de vlucht nemen.
Toch liep het allemaal anders dan iedereen had gedacht. Het geluk dat de keizer zo vaak uit een benarde situatie had gered liet hem in de steek.
Op 18 juni 1815, honderd dagen na zijn triomfantelijke intocht in Parijs kreeg Napoleon bij Waterloo de genadeslag. Zijn rijk was ten einde. Op een Engels schip werd hij naar St. Helena gebracht. Frankrijk zou hij nooit meer terug zien.
In het kielzog van de geallieerden keerde Louis XVIII terug naar Frankrijk. Alles was weer bij het oude...

In de zomer van 1816 bracht de inspecteur-generaal van het koninklijk gevangeniswezen een bezoek aan het Château d'If, een grimmig fort op een rots-eilandje even buiten Marseille.
"Eigenlijk zie ik het nut van zo'n be-

zoek niet in," zei de inspecteur tegen de directeur van de gevangenis nadat ze hun ronde langs de bovengrondse cellen hadden voltooid. "Als je dat boeventuig mag geloven zijn ze allemaal zo onschuldig als pasgeboren lammeren. Het eten is trouwens ook nooit naar de smaak van de heren en de bedden hadden ook zachter gekund. 't Gespuis kent het verschil tussen een hotel en een gevangenis niet. Hebben we nu alles gehad?"

"Bijna. Er is nog een afdelinkje waar we oproerkraaiers en gekken opsluiten."

Een paar soldaten gingen hen met fakkels op de donkere, bedompte gang voor. Een muffe, bedorven lucht kwam hen tegemoet.

"Allemensen," mompelde de inspecteur halverwege. "Hoe hou je het hier uit. Hoeveel zitten er?" "Twee," antwoordde de directeur. "De een heeft geprobeerd de cipier de hersens in te slaan en de ander is een getikte priester, die vroeger in Italië politiek aktief is geweest, maar hij is niet gevaarlijk," stelde de directeur zijn gast gerust. "Hij is zelfs wel amusant."

Dantès lag op zijn brits voor zich uit te staren en liet een fel straaltje daglicht in de palm van zijn hand schijnen. Hij hoorde voetstappen naderen. Vreemd. Het was toch nog geen etenstijd? Haastig krabbelde hij overeind. Zou dan eindelijk zijn ongekomen dat hij onschuldig was? De grendels werden weggeschoven. De cipier kwam binnen in gezelschap van twee heren en een paar soldaten. Dantès rende op hen af en wierp zich op zijn knieën. Verschrikt deinsden de heren achteruit.

"Ga niet weg!" riep Dantès. "Luister naar me! Ik heb niets misdaan! Waarom zit ik hier?! Wanneer krijg ik een proces?" De tranen liepen hem over de wangen.

"Wanneer hebben ze je opgepakt, kerel?" vroeg de inspecteur.

"27 februari! Om twee uur 's middags. Ik stond op punt te trouwen."

"Hm... Vandaag is het 30 juni 1816. Dan zit je dus pas... eh... zeventien maanden vast," rekende de inspecteur uit.

"Pas zeventien maanden!" riep Edmond bitter uit. "Hier tellen maanden als jaren, eeuwen! Als ik maar wist waarom ik hier zit! Wat heb ik misdaan?!"

"Ik heb medelijden met deze arme drommel," fluisterde de inspecteur tegen de directeur. "Ik zal je dossier 'ns inzien," vervolgde hij hardop, "meer kan ik je niet beloven."

"Dan kom ik gauw vrij!" riep Dantès.

"Dat is zeker!"

"Wie heeft je zaak destijds behandeld?"

"Meneer de Villefort. Hij zei dat hij in mijn onschuld geloofde."

"De Villefort is een jaar geleden naar Toulouse overgeplaatst."

"Geen wonder dat er niets gebeurde. Behalve hij won niemand zich voor mij inspannen!"

"Werkelijk?" vroeg de inspecteur ongelovig. De Villefort leek hem niet iemand die met het lot van het gewone volk was begaan.

"Ik zal zien wat ik voor je kan doen", zei hij.

Het bezoek vertrok en voor het eerst sinds maanden had Dantès weer hoop dat hij spoedig weer vrij man zou zijn.

"Deze gevangene is uit een heel ander hout gesneden," zei de directeur toen ze bij de andere cel aankwamen. "Hij beweert dat hij schatrijk is en biedt de regering twee, drie miljoen als ze hem vrijlaten."

"En waar dacht hij dat geld vandaan te halen?" "Hij zegt dat hij een plek kent waar een enorme schat begraven ligt."

"Merkwaardig. Hoe heet die rare miljonair?"

"Pater Faria."

Op een teken van de directeur opende de cipier de celdeur. Een halfnaakte, broodmagere man zat op zijn hurken op de grond. Met een stuk kalk had hij een cirkel met meetkundige figuren om zich heen getrokken. Hij werd zo door zijn werk in beslaggenomen dat hij pas merkte dat hij bezoek had toen het onrustige licht van de fakkels op zijn tekening scheen.

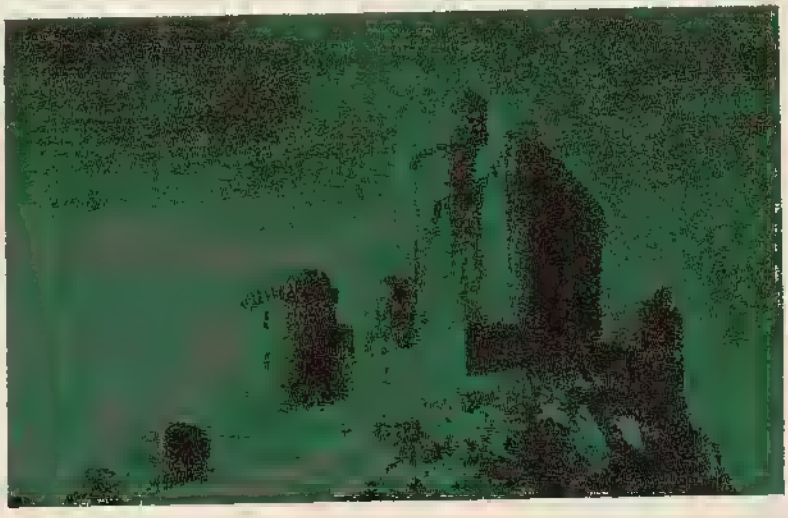
Fronsend keek hij op.
"Ik ben hier in opdracht van de regering om de klachten en wensen van de gevangenen aan te horen," zei de inspecteur vormelijk. Op slag verdween de achterdocht uit de ogen van de geestelijke.
"Ah, eindelijk!" riep hij geestdriftig. "Iemand van de regering! Wij zullen het samen wel eens kunnen worden. Ik heb de regering een bijzonder interessant aanbod te doen." Afwezig keek hij naar de cirkel op de vochtige grond. "Ik was daarnet bezig met een gecompliceerd probleem. Als ik het weet op te lossen, voorspel ik een omwenteling in de natuurkunde. Volgens mijn theorie...
"Wat heb ik u gezegd? Knettergek!" fluisterde de directeur triomfantelijk. Pater Faria keek verstoord op.
"Maar dat kan wachten tot straks. Zou ik u even onder vier ogen kunnen spreken?" vroeg hij aan de inspecteur.
"Wou je de inspecteur lastig gaan vallen met die zogenaamde schat van je?" vroeg de directeur.
"Die schat bestaat!" riep de pater geïrriteerd. "Als het land in geldnood komt zullen we een beroep op u doen," lachte de inspecteur. "Tot dan mag u uw geld houden."
"U denkt dat ik gek ben, maar ik spreek de waarheid!"

De directeur haalde zijn schouders op en wees naar zijn voorhoofd.
"U wilt mijn goud niet?!" brieste de priester woedend. "Goed dan houd ik het voor mezelf! Wilt u nu alstublieft vertrekken? U stoort."
Hij draaide zich om en verdiepte zich weer in zijn berekeningen.

De inspecteur hield woord. Hij liet Dantès dossier komen en bestudeerde de stukken. Gaandeweg versomberde zijn gezicht. Achterin had iemand de volgende conclusie neergeschreven.

Edmond Dantès.
Fanatiek Bonapartist. Heeft daadwerkelijk meegewerkt aan Napoleons ontsnapping. Veilig opbergen. Strenge bewaking.
"Niets aan te doen," zei de inspecteur hoofschuddend en sloeg het dossier met een klap dicht...

Volgende week:
De medegevangene



GRATIS!

Radio met 2 boxen

Neem nu een jaar abonnement op Popfoto. Dan krijg je niet alleen het beste popblad elke maand lekker makkelijk thuisbezorgd, maar ook nog deze superminigeluidsinstallatie als welkomstcadeau.

De kleinste geluidsinstallatie ter wereld

BON Ik neem een abonnement op Popfoto voor een jaar en krijg als welkomstcadeau:
☐ de kleinste geluidsinstallatie ter wereld
☐ een éénmalige korting van f 7,50 op het eerste te betalen abonnementsgeld.

Naam: .....
Adres: .....
Postcode: ..... Plaats: .....
Leeftijd: .... jongen/meisje Handtekening: .....

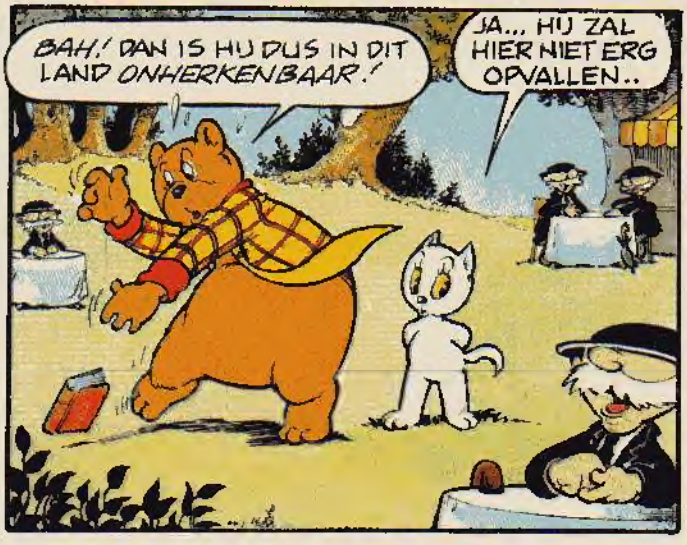
Deze superminigeluidsinstallatie is ook te koop. Stort f 18,50 (incl. f 3,50 admin.- en verzendkosten) op gironummer 9229 t.n.v. Medianet BV Haarlem. Onder vermelding van superminigeluidsinstallatie

Ik betaal Popfoto: (een hokje en een rondje aankruisen)
☐ per bladenman O ik regel de betaling met hem
O per acceptgirokaart
☐ per post. Stuur mij een acceptgirokaart.
Het welkomstcadeau wordt je toegezonden nadat het abonnementsgeld is betaald.

Deze bon invullen en in open envelop sturen naar: Popfoto, Antwoordnummer 382, 2000 VE Haarlem. Woon je in België? Stuur dan de bon in een gefrankeerde envelop naar: Popfoto, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen of geef hem af aan je gewone bladenman. Popfoto kost 47 Bfr. per nummer, Popfoto kost per jaar (12 nummers) f 30,60 of 564 Bfr. Maak nog geen geld over want de rekening volgt via de post of bladenman. Je mag nog geen abonnee zijn of dit de afgelopen 6 maanden zijn geweest.

TOM POES EN HET LAND VAN OM

ZOEKT..
EN GE ZULT..
VINDEN!
LATEN WE DEZE BOEKEN MAAR EENS DOOR LEZEN, JONGE VRIEND.. MISSCHIEN STAAT ER IETS OVER HEM IN..
ZOEKEN... HM.. MAAR WAAR?
GEEN LETTER.. HIER HEBBEN WE NIETS AAN!
ER STAAT NIETS IN, DE BLADZIJDEN ZIJN VAN BLADDEEG GEMAAKT!
BAH! EETBARE BOEKEN! IK HEB ER GENOEG VAN- LATEN WE MAAR IETS, GEWOONS GAAN ETEN.
EEN GOED IDEE.. DAAR IS EEN EETTENTJE!
IK HOOP, DAT HET ZAL SMAKEN ... ETEN IS WETEN!
ETEN IS WETEN? ZOU DAN MISSCHIEN .....
BAH! IS DIT EEN BROODJE MET KAAS? HET LIJKT WEL LEER!
LEER? DAT KLOPT, MAAK HEM EENS OPEN. U ZULT ZIEN, DAT ER IN DAT BROODJE LETTERS STAAN!



WORDT VERVOLGD

Broer Konijn
IK WOU DAT MIJN HUISJE WAT DICHTER BIJ HET WATER STOND, BROER KONIJN!
MISSCHIEN DAT IK JE DAN HELPEN KAN... IK BEN EEN EXPERT OP HET GEBIED VAN VERHUIZEN!
W.D.P. 4-24-1948
MOO! ZO! HOEVEEL REKEN JE OM MIJN HUISJE TE VERPLAATSEN?
ACH... EENS KIJKEN... NOU, 25 GULDEN OMDAT JIJ HET BENT!
IK WEET PRECIES HOE IK ZO'N KARWEITJE AAN MOET PAKKEN!
DAT ZIE IK, BROER KONIJN!
EN ALS IK IETS DOE, DAN DOE IK HET OOK GOED!
HOE KOMT HET DAT JIJ ZOVEEL VERSTAND HEBT VAN VERHUIZEN, BROER KONIJN?
ACH, IK HEB EIGENLIJK OVERAL VERSTAND VAN!
MAAR...EH... JE ZORGT ER WEL VOOR, DAT ER NIETS KAPOT GAAT, HÈ?
ALS IK NU DIT TOUW AAN HET WATERRAD VAST MAAK, WORDT JE HUISJE NAAR BENEDEN GETROKKEN!
VOORZICHTIG, HOOR!
LIEVE HELP! DOE WAT, BROER KONIJN! DOE WAT!
OH-OH! HET GAAT VEEL TE SNEL!
IK WIL MIJN 25 GULDEN TERUG!
MAAR IK HEB JE HUISJE TOCH VERPLAATST.. OF NIET SOMS?

1981